



Prairies à Artigue, 2021, BD

PROGRAMME

9^E JOURNÉES DOCTORALES EN PAYSAGE : HÉRITAGES, ACTUALITÉS ET DEVENIRS DE LA RECHERCHE EN PAYSAGE

BORDEAUX, PESSAC ET TALENCE, 14–16 DÉCEMBRE 2023

École nationale supérieure d'architecture et de paysage de Bordeaux
Passages, unité mixte de recherche 5319 du CNRS

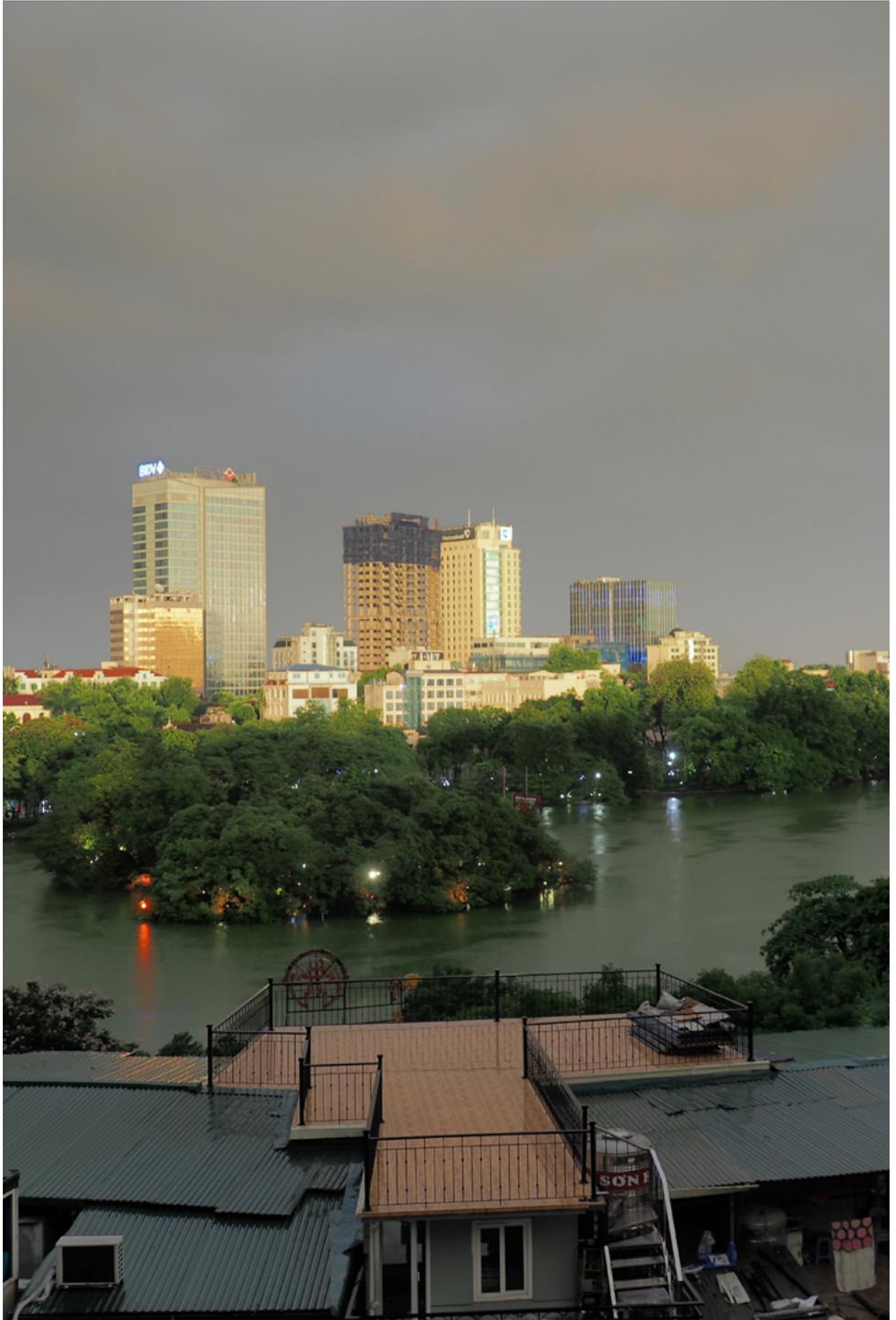


9^e JOURNÉES DOCTORALES EN PAYSAGE : HÉRITAGES, ACTUALITÉS ET DEVENIRS DE LA RECHERCHE EN PAYSAGE

Les Journées doctorales en paysage sont organisées depuis 2008 sous l'égide du Ministère en charge de l'environnement, aujourd'hui celui de la Transition écologique et de la Cohésion territoriale (MTECT). Elles ont pour objet principal de rassembler des doctorant-e-s et des jeunes docteur-e-s dont les travaux portent sur le paysage. Elles proposent ainsi à des jeunes chercheur-e-s venus de différents horizons disciplinaires un échange relatif à leurs problématiques et à leurs méthodes. Ces Journées sont aussi l'occasion d'un bilan sur les tendances actuelles de la recherche paysagère et sur ses relations aux grands chantiers de l'action et du projet dans le domaine du paysage et, plus largement, de l'aménagement, de l'environnement, du développement et du patrimoine. Elles constituent enfin l'une des expressions de l'effort de mise en réseau de la recherche en paysage entrepris par les établissements formant les professionnels du paysage et du projet de paysage en association étroite avec leurs nombreux partenaires institutionnels ou non (universités, CNRS, autres instituts de recherche, ministères, collectivités territoriales, associations professionnelles, etc.).

S'inscrivant dans l'année où l'on célèbre les 30 ans de la loi Paysage¹, la 9^e édition de ces Journées se propose d'examiner les enjeux contemporains de la recherche en paysage. Elle vise notamment à engager une réflexion sur les réponses que peuvent apporter le paysage et le projet en ce domaine aux défis des transformations éco-climatiques, spatiales et socio-culturelles auxquelles sont confrontés nos sociétés et nos territoires à l'heure des changements globaux. Elle privilégiera donc les travaux de recherche qui participent, sur la base d'expérimentations, de propositions méthodologiques, d'innovations pratiques et techniques ou d'apports de connaissances d'ordre fondamental, à éclairer le renouvellement des formes et des fins de l'action contemporaine en matière de paysage. Il s'agit sur ces bases de contribuer à faire naître de nouvelles idées et de nouvelles tendances, en mettant en relation disciplines académiques et pratiques professionnelles, chercheur-e-s et enseignant-e-s-chercheur-e-s relevant de différents établissements et autres institutions œuvrant dans le domaine du paysage et du projet de paysage.

¹ Le 8 janvier 1993 était promulguée la loi n° 93-24 sur la protection et la mise en valeur des paysages, et modifiant par ailleurs certaines dispositions législatives en matière d'enquêtes publiques, seule loi en France exclusivement dédiée au paysage.



Lac Hoan Kien, Hanoi (Vietnam), 2019, BD

JEUDI 14 DÉCEMBRE / ENSAP BORDEAUX / AMPHI 2 ET 3

► 9H00

- Accueil des participants (hall entre amphi 2 et 3)

► 9H30

- Ouverture des journées (amphi 3)
 - Anne-Marie Le Guével, directrice par intérim de l'ENSAP Bordeaux
 - Vincent Feltesse, président du CA de l'ENSAP Bordeaux
 - Hélène Fernandez, directrice de l'architecture (MC)
 - Dorine Laville, cheffe du bureau des paysages, de la publicité et du patrimoine mondial (MTECT)

► 10H

- Introduction scientifique (amphi 3)
 - Bernard Davasse, Cyrille Marlin

► 10H30 À 12H30

- Deux sessions en parallèle (amphi 2 et 3)

ATELIER 1 : Le paysage, une certaine idée de la nature <ul style="list-style-type: none">• Animation : Audrey Marco, Sylvie Servain	ATELIER 2 : Agriculture et projet de paysage <ul style="list-style-type: none">• Animation : Mayté Banzo, Cyrille Marlin
► 10H30 ◀ <ul style="list-style-type: none">• Malo Leroy. L'humilité de l'art. Dialogue entre Nils Udo et Andy Goldsworthy	<ul style="list-style-type: none">• Amélie Cénet. Quelle place des paysagistes concepteurs dans des processus de projection spatiale pour la transition agroécologique ?
► 11H00 ◀ <ul style="list-style-type: none">• Arthur Guérin-turcq et Caroline Paulus. Et la forêt brûla sous nos pieds. L'incendie de la forêt usagère de La Teste de Buch en 2022 : enjeux paysagers.	Myriam Laidet. Le parc comme ressource d'une stratégie paysagère d'appellation dans un contexte de transition éco-climatique : L'exemple du vignoble de Savennières (Angers Loire Métropole, Bien Unesco du Val de Loire)
► 11H30 ◀ <ul style="list-style-type: none">• Emma Wolton. Esthétique du paysage et éco-anxiété, deux enjeux autour du projet minier Rosemont/Copper World (Arizona, USA)	<ul style="list-style-type: none">• Marta Ortolani. Le projet comme possibilité. La migration dans les processus de transformation des territoires ruraux contemporains : la leçon de Garret Eckbo.
► 12H00 ◀ <ul style="list-style-type: none">• Discussions	<ul style="list-style-type: none">• Discussions

► 12H30 / PAUSE REPAS

► **14H À 17H30**

• Deux sessions en parallèle (amphi 2 et 3)

<p>ATELIER 3 : Le paysage, une façon alternative de traiter le phénomène urbain</p> <p>• Animation : Patrick Moquay, Claire Parin</p>	<p>ATELIER 4 : Les voies de la représentation paysagère</p> <p>• Animation : Isabelle Auricoste, Catherine Grout</p>
<p>► 14H00 ◀</p>	
<p>• Victor Bossard. Interroger les relations entre sociétés urbaines et rivières par le paysage : contribution à l'étude de l'hydrodiversité à l'échelle de petites villes du Maine-et-Loire.</p>	<p>• Marion Espinasse. La représentation graphique, médium d'évolution infrastructurelle Exploration d'une monographie de parkways et parkroads</p>
<p>► 14H30 ◀</p>	
<p>• Alessandro Delli Ponti. Le paysage de la « Stadt von übermorgen ». Enquête sur les nouveaux attributs de la notion de paysage dans les programmes allemands : recherche-action pour la ville de l'après-demain.</p>	<p>• Molly Anderson Fiero. Recherche-crétion en paysage : méthodologies nébuleuses pour appréhender les écologies politiques du sensible.</p>
<p>► 15H00 ◀</p>	
<p>• Flora Rich. Retour sur une démarche de conceptualisation d'un objet de recherche : les jardins potagers des franges urbaines, à partir du cas des petites villes du Vexin français.</p>	<p>• Rachel Floch. De l'image à l'objet, le paysage réfléchi : Le cas des tables d'orientation du TCF (1903-1960).</p>
<p>► 15H30 ◀</p>	
<p>• Pierre-Louis Bodet. Les plans de paysage dans la construction du projet de territoire</p>	<p>• Lola Guyon. La médiation par le paysage sous-marin : une quête de visibilité.</p>
<p>► 16H00 ◀</p>	
<p>• Pause Café</p>	<p>• Pause Café</p>
<p>► 16H15 ◀</p>	
<p>• Salomé Wackernagel. La Rurapolis au cœur des évolutions du paysage prépyréen.</p>	<p>• Léa Paly. Reconnaissance et appropriation des héritages socio-naturels de zones humides littorales protégées : les états de référence mis en débat</p>
<p>► 16H45 ◀</p>	
<p>• Discussions</p>	<p>• Discussions</p>

VENDREDI 15 DÉCEMBRE / MAISON DES SUDS* (CNRS)

► 9H00

- Accueil des participants (hall)

► 9H30 À 12H30

- Deux sessions en parallèle (amphi et salle des stages)

ATELIER 5 : Les savoirs et les pratiques des paysagistes <ul style="list-style-type: none">• Animation : Benjamin Chambelland, Anna Lambertini	ATELIER 6 : Le paysage de l'habitant : expériences et pratiques <ul style="list-style-type: none">• Animation : Rémi Bercovitz, Hervé Davodeau, Anne Sgard
► 9H30 ◀	
<ul style="list-style-type: none">• Natalia Escar Otin. Les enjeux socio-environnementaux, des facteurs de l'identité professionnelle des paysagistes concepteurs 30 ans après la Loi Paysage ?	<ul style="list-style-type: none">• Mounsi Febo. Paysage, pratiques « habitantes » et aménagement des interfaces ville-fleuve à N'Djamena (Tchad). Actions et réactions face à la crue exceptionnelle du fleuve Chari en octobre 2022
► 10H00 ◀	
<ul style="list-style-type: none">• Hugo Gassin. Un ethnologue parmi les paysagistes. Ethnographie et autres méthodes dans la recherche « en paysage ».	<ul style="list-style-type: none">• Ana Rita Albuquerque. Les valeurs du paysage urbain historique à Porto : approche, méthodologie et enjeux
► 10H30 ◀	
<ul style="list-style-type: none">• Julien Petitdidier. Faire école avec le paysage : terrain exploratoire et horizon de recherche d'une thèse en didactique de la géographie.	<ul style="list-style-type: none">• Gaëtan Jolly. Élaboration d'une méthodologie de caractérisation pour des atlas du paysage sous-marin intégrés aux politiques publiques
► 11H00 ◀	
<ul style="list-style-type: none">• Pause café	<ul style="list-style-type: none">• Pause café
► 11H15 ◀	
<ul style="list-style-type: none">• Chris Pivadori. Les éthiques paysagistes à l'épreuve du film de recherche en paysage. Réflexions sur l'évolution d'une démarche visant à appréhender les pratiques des professionnels du paysage et du projet de paysage en situation (métropole bordelaise, France).	<ul style="list-style-type: none">• Roxane Wormser. Partager l'action paysagère avec des enfants pour interpeler le projet de paysage
► 11H45 ◀	
<ul style="list-style-type: none">• Discussions	<ul style="list-style-type: none">• Discussions

► 12H45 / PAUSE REPAS

► **14H À 17H30**

- Session 7 et discussions finales (amphi)

<p>ATELIER 7 : En-quête de paysage</p> <ul style="list-style-type: none">• Animation : Béatrice Collignon, Huyen Thai Nguyen
<p>► 14H00 ◀</p>
<ul style="list-style-type: none">• Amandine Saget. Les fermes-paysages en Pays basque intérieur. Une enquête sur les interactions ordinaires qui font paysage.
<p>► 14H30 ◀</p>
<ul style="list-style-type: none">• Alessandra Marcon. Territoire du productivisme, paysages altérés. Voyage sur un transect du cœur du Bocage vendéen à la côte atlantique.
<p>► 15H00 ◀</p>
<ul style="list-style-type: none">• Vincent Rael. Pour une approche du paysage réunionnais fondée sur la transdisciplinarité, l'expérimentation plastique et les mobilités.
<p>► 15H30 ◀</p>
<ul style="list-style-type: none">• Discussions

► **16H00**

- Compte-rendu des ateliers par les animateurs

► **16H30**

- Discussions générales, perspectives pour la formation à et par la recherche en paysage
 - Animation : Serge Briffaud

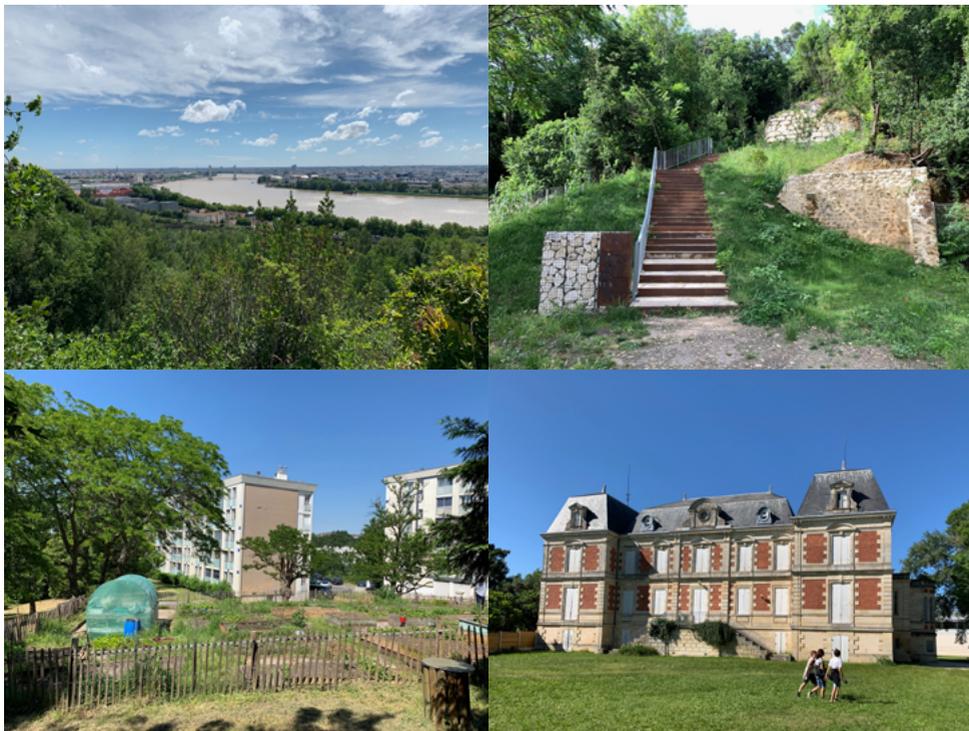
► **17H30**

- Fin des Journées

SAMEDI 16 DÉCEMBRE / SESSION SUR LE TERRAIN (9H-16H)

Cette session sur le terrain se déroulera dans le Parc des coteaux situé en rive droite de la Garonne. Elle sera l'occasion de découvrir quelques-uns des projets de paysage qui ont participé au renouvellement des formes urbaines et paysagères de l'agglomération bordelaise et d'échanger en situation sur les différents travaux de recherche-action qui ont été menées ces dernières années sur ce territoire.

- **Déjeuner à la villa Valmont** (maison des écritures et des paysages) à Lormont (20 Rue Sourbes).
- **Sur inscription en ligne** : https://webquest.fr/?m=212754_formulaire-d-inscription-aux-9e-journees-doctorales-en-paysage-2023
- **Frais de participation** : 25 euros (déjeuner compris)



Parc de l'Ermitage, 2021, B. D.
Jardins à Cenon, 2020, B. D.

Sous le Pont d'Aquitaine, 2021, B. D.
Parc des Iris, 2020, B. D.

COMITÉ SCIENTIFIQUE

- **Isabelle Auricoste**, paysagiste, Grand prix du paysage, Theil-Rabier
- **Mayté Banzo**, géographe, UMR Passages, Université Bordeaux Montaigne
- **Rémi Bercovitz**, historien et paysagiste, UMR Passages, ENSAP Bordeaux
- **Serge Briffaud**, historien, UMR Passages, ENSAP Bordeaux
- **Nathalie Carcaud**, géographe, UMR Espaces et sociétés (ESO), Institut Agro d'Angers-Rennes
- **Benjamin Chambelland**, paysagiste, UMR Passages, IUT Bordeaux Montaigne
- **Béatrice Collignon**, géographe, UMR Passages, Université Bordeaux Montaigne
- **Bernard Davasse**, géographe, UMR Passages, ENSAP Bordeaux
- **Hervé Davodeau**, géographe, UMR Espaces et sociétés (ESO), Institut Agro d'Angers-Rennes
- **Denis Delbaere**, paysagiste, LACTH, ENSAP Lille
- **Viviana Ferrario**, géographe, Università IUAV di Venezia
- **Catherine Grout**, historienne de l'art, LACTH, ENSAP Lille
- **Fabienne Joliet**, géographe, UMR Espaces et sociétés (ESO), Institut Agro d'Angers-Rennes
- **Audrey Marco**, écologue, LAREP, ENSP Versailles-Marseille
- **Cyrille Marlin**, paysagiste et architecte, UMR Passages, ENSAP Bordeaux
- **Patrick Moquay**, politiste, LAREP, ENSP Versailles
- **Anna Lambertini**, paysagiste, Université de Florence (Italie)
- **Laurence Ledû**, géographe, UMR Espaces et sociétés (ESO), Université de Rennes
- **Claire Parin**, architecte urbaniste, UMR Passages, ENSAP Bordeaux
- **Huyen Thai Nguyen**, architecte urbaniste, Université d'architecture de Hanoi (Vietnam)
- **Sylvie Servain**, géographe, UMR CITERES, INSA Centre Val de Loire
- **Anne Sgard**, géographe, Université de Genève (Suisse)
- **Nicole Valois**, architecte-paysagiste, École d'architecture de paysage de Montréal (Canada)

COMITÉ D'ORGANISATION

Rémi Bercovitz, Serge Briffaud, Bernard Davasse, Cyrille Marlin, Amandine Saget, Élodie Naminzo, Mélanie Covas, Marie-Ange Giraudel, Teddy Bensedjad

INSCRIPTION

- Inscription aux **9^e JOURNÉES DOCTORALES EN PAYSAGE** en ligne avant le 30 novembre 2023 au lien suivant : <https://webquest.fr/?m=212754> formulaire-d-inscription-aux-9e-journees-doctorales-en-paysage-2023
- Règlement des frais d'inscription pour la journée du samedi par virement bancaire à l'ENSAP de Bordeaux (RIB transmis par mail sur demande) jusqu'au 30 novembre 2023.
- Pour toute demande de renseignements : jdp2023@bordeaux.archi.fr

COMMENT VOUS RENDRE À L'ENSAP BORDEAUX

740 Cr de la Libération, 33400 Talence

<https://www.bordeaux.archi.fr/lieux-et-acces/>

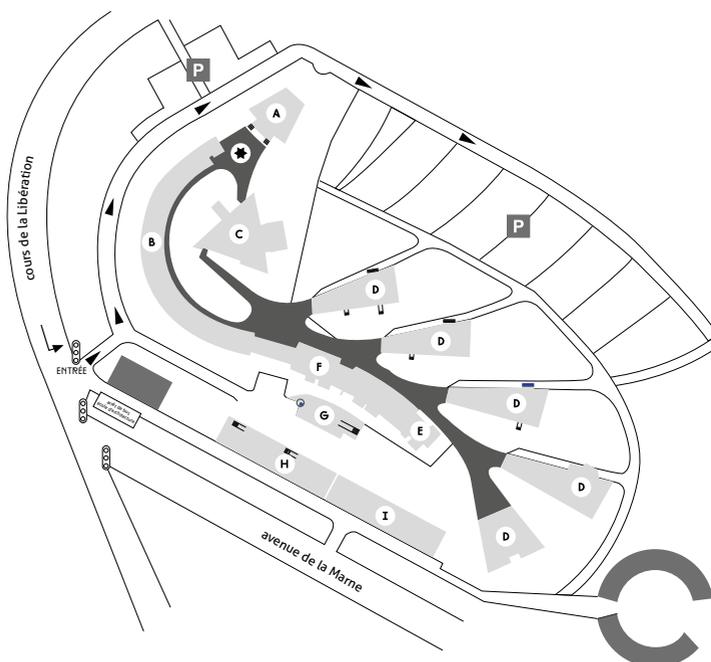
COMMENT VOUS RENDRE À LA MAISON DES SUDS* (CNRS)

12 Esplanade des Antilles 33600, Pessac

<https://www.u-bordeaux-montaigne.fr/fr/recherche/lieux-de-la-recherche/maison-des-suds.html>

PLAN ENSAP BORDEAUX

- A AMPHI 1
- B COURSIVE
REZ-DE-CHAUSSÉE ▶
ACCUEIL +
SALLE ENSEIGNANTS +
SALLE 0 BIS - 1 - 2 - 3 - 4
1^{er} ÉTAGE ▶
ADMINISTRATION +
SALLE CA
- C PYRAMIDE
- D ATELIER 1 - 2 - 3 - 4
ATELIER 5 : MAQUETTE
- E GRECCAU
- F MÉDIATHÈQUE
- G PASSAGES
- H SIAV
1^{er} ÉTAGE ▶
SALLE LUMIÈRE - TD3
2^e ÉTAGE ▶
SALLE NEWTON - NIEPCE -
PASCAL - TD7
- I BER
REZ-DE-CHAUSSÉE ▶
AMPHI 2 - 3
1^{er} ÉTAGE ▶
PAVE - SALLE 5 - 6
2^e ÉTAGE ▶
SALLE 7 - 8 - 9 - 10



Avec le soutien du
Ministère
de la transition écologique
et de la cohésion
des territoires

